



# La Sapéta

Periodico d'informazione della

**SOCIETA' di MUTUO SOCCORSO fra CARPENTIERI e CALAFATI**

editoriale

Marzo 2010

numero 25 - Anno 7

## SOMMARIO

Avatar  
Federconsumatori  
Maciarele  
Spazi per la Società  
Zioba grasso  
5 Marzo  
Microcredito  
Assemblea Generale  
dei Soci  
Festa di San Foca

Hanno collaborato a questo numero :  
Cesare Peris  
Patrizio Capuzzo  
Michele Seno  
Renato Maschietto  
Giorgio Bonora

Impaginazione  
e grafica :  
Giorgio Bonora

Registrazione :  
Tribunale di  
Venezia n.1476

Direttore  
Responsabile :  
Michele Seno

Spazio riservato  
per l'indirizzo

## AVATAR

Il film di James Cameron, *Avatar*, racconta la storia di un ex marine disabile inviato dalla Terra su un pianeta lontano per infiltrarsi in una razza di aborigeni dalla pelle azzurra e convincerli a permettere lo sfruttamento delle loro risorse naturali. Grazie ad una complessa manipolazione biologica, la mente del protagonista riesce a controllare il suo "avatar", cioè il corpo di un giovane aborigeno. Gli abitanti del pianeta vivono in armonia con la natura e sono anche profondamente spirituali (possono usare una specie di cavo che spunta dal loro corpo per comunicare con le piante o gli animali). Come prevedibile, l'ex marine si innamora della bella principessa e si unisce agli aborigeni nella battaglia finale, aiutandoli a cacciare gli invasori terrestri e a salvare il loro pianeta. Gli aborigeni, armati solo di lance e frecce, vincono la battaglia nel momento in cui è lo stesso loro pianeta a venire in aiuto, mobilitando la sua potenza distruttrice contro i terrestri. Alla fine del film, il protagonista abbandona il suo corpo umano e trasferisce la propria anima nell'*avatar* aborigeno, diventando veramente uno di loro.

*Avatar* è stato paragonato a film come *Chi ha incastrato Roger Rabbit* o *Matrix*, dove il protagonista è intrappolato tra la realtà e un universo immaginario, fatto di cartoni animati in *Roger Rabbit*, di realtà digitale in *Matrix* o della normale realtà del pianeta aborigeno, potenziata grazie alla tecnologia digitale, in *Avatar*. Anche se la storia di *Avatar* teoricamente si svolge sempre nella stessa realtà "reale", nella sua struttura narrativa coesistono due realtà: il mondo normale del colonialismo terrestre e, invece della misera realtà degli aborigeni sfruttati, il mondo fantastico degli aborigeni che vivono un legame perfetto con la natura. Da questo punto di vista, il finale del film appare come la soluzione disperata dell'eroe che rinuncia alla realtà concreta per migrare in un mondo fantastico, come se in *Matrix* Neo decides-

se alla fine d'immergersi di nuovo nella matrice. Se però vogliamo davvero cambiare la nostra realtà sociale o sfuggirle, la prima cosa da fare è cambiare le fantasie che ci fanno accettare questa realtà: questo l'eroe di *Avatar* non lo fa. In un immaginario seguito, dopo un paio d'anni (o piuttosto mesi) di gioia assoluta, l'eroe comincerebbe certamente a provare una strana scontentezza e a sentire la mancanza della corruzione dell'universo umano. Il suo scontento non sarebbe dovuto solo al fatto che ogni realtà, per quanto perfetta, prima o poi ci delude: la realtà immaginaria e perfetta ci delude proprio a causa della sua perfezione, che non lascia posto a noi, i soggetti che la immaginano.

Tre elementi di *Avatar* - la fedeltà alla formula della nascita di una coppia (principessa e marine), la piena fiducia nella fantasia, la ripresa del vecchio tema dell'uomo bianco che sposa la principessa degli aborigeni e diventa il loro re, ne fanno un film piuttosto conservatore. Sotto la veste del politicamente corretto (l'onesto uomo bianco che si schiera con gli aborigeni buoni contro i cattivi invasori terrestri), si intravede un motivo brutalmente razzista: un terrestre emarginato e disabile è comunque abbastanza bravo da conquistare la mano della bella principessa locale e contribuire alla vittoria nella battaglia decisiva. Inoltre il ritratto idillico che ci viene offerto degli aborigeni azzurri ci rende spettatori completamente ciechi di fronte alle gerarchie oppressive che devono sicuramente esistere anche tra loro, dal momento che se c'è una principessa ci sarà pure un regno (che non è una democrazia parlamentare)

La lezione che si trae dal film è abbastanza netta: l'unica scelta che hanno gli aborigeni è essere distrutti dai terrestri o essere salvati dagli umani. In altri termini, possono scegliere se essere le vittime della realtà degli invasori oppure svolgere il ruolo che è stato loro assegnato dalla fantasia dell'uomo bianco.

PER CONTATTARE LA REDAZIONE

Telefono e Fax : 041 528 6813

Email : smscc@smscc.it

Web : www.smscc.it

Posta : Castello 1514, 30122 Venezia





dalle ASSOCIAZIONI

**FEDERCONSUMATORI**  
**lo sportello di Venezia Città Storica**

**RINNOVATA LA CONVENZIONE FRA SMSCC E FEDERCONSUMATORI**

E' stata rinnovata in gennaio la convenzione sottoscritta lo scorso anno fra la SMSCC e la Federconsumatori grazie alla quale per le socie ed ai soci (compresi anche i figli iscritti con il nucleo familiare) è possibile godere dei seguenti vantaggi :

- consulenza gratuita in merito a richieste di chiarimenti sulle bollette delle utenze domestiche, sugli acquisti e su altre problematiche relative al consumo, che risultino soddisfatte con la risposta data.
- Qualora fosse invece necessario avviare l'istruttoria per una "pratica complessa", (il cui costo preventivabile sarà comunicato dagli operatori di Federconsumatori), la SMSCC riconoscerà, ai soci che ne faranno richiesta, un rimborso forfettario di euro 10,00.

Per accedere ai servizi, presentarsi allo sportello e dichiarando di appartenere alla Società.

Nessun costo di iscrizione alla Federconsumatori è posto a carico dei soci.

**REMIERA CASTEO**  
**i giovani atleti delle "maciarele"**

E' stato recentemente siglato dalla Società un pluriennale accordo di collaborazione e di sostegno all'attività agonistica svolta dal folto gruppo dei giovanissimi atleti che, indossando i colori della Remiera Casteo, disputano le regate di voga alla veneta dedicate alle "maciarele" nell'apposito circuito cittadino.

Da parte sua la Remiera Casteo intende istituire un trofeo, dedicato alla Società, che sarà messo in palio fra gli equipaggi di "maciarele" che parteciperanno alla regata ad essi riservata nel corso della festa popolare in onore di San Pietro Apostolo, a partire quindi dal prossimo mese di giugno.

dalla BANCA e CAPI TOLO

**NUOVI SPAZI PER LA SOCIETA'**

Grazie alla proficua intesa instaurata nel tempo con la Municipalità di Venezia, si è tenuto nel mese scorso un incontro operativo con i tecnici municipali al fine di formalizzare l'assegnazione alla Società di alcuni spazi resisi disponibili vicino a Via Garibaldi, a due passi dalla nostra attuale sede.

Inutile dire la grande soddisfazione con cui tutto il Capitolo ha accolto la notizia, che finalmente permetterà di allestire adeguati uffici, separati dallo spazio che sarà invece utilizzato per le riunioni e gli incontri.

Per pura scaramanzia, ogni ulteriore dettaglio sarà ampiamente pubblicizzato alla firma dell'atto e consegna delle chiavi.

Nel frattempo, incrociamo tutti le dita !



## FINE DEL MONDO

**Papà, questa è la mia pagella ... e questa è la tua pagella che ho trovato in soffitta ...**

**Se la curiosità è sinonimo di intelligenza, beh ! allora la mia vicina è una scienziata ...**

## FRITOLADA DE ZIOBA GRASSO

Anche quest'anno, il giorno del "zioba grasso" (11 febbraio) la grande voglia delle socie e dei soci di voler partecipare attivamente al Carnevale in Via Garibaldi ha portato alla preparazione ed alla distribuzione gratuita ai soci, ai simpatizzanti ed ai passanti (fra cui molti turisti) di *fritole*, *galani* e vin bon.

Un modo concreto di sottolineare, una volta in più, la nostra viva presenza nel Sestiere di Castello.

5 marzo 2010

## EL ZORNO DE SAN FOCA

Numerosi anche in questa terza edizione sono state le socie ed i soci che, nel giorno dedicato a San Foca, il patrono dei Calafati, hanno partecipato alla Messa celebrata nella chiesa di San Martino in suffragio dei defunti.

In questa occasione, come era d'uso nella secolare tradizione delle *Schole* di mestiere veneziane (e in questo caso con specifico riferimento alla *Schola Piccola dei Calafai de l'Arsenal* di cui la nostra Società si considera l'erede morale) l'altare costruito in chiesa dai *Calafai* in onore della Sacra Famiglia, San Marco e San Foca, è stato bardato in pompa magna con grandi ceste di fiori, con lussuosa tovaglia sulla mensa e stoffa sulle balaustre, nei colori sociali giallo e azzurro.

A conclusione della funzione, è stato organizzato un apprezzato ed abbondante rinfresco nei locali dell'attigua canonica, conclusosi con la distribuzione del cestino benaugurante contenente "*Pan, Candella et Santo*", antico simbolo di prosperità e di protezione ripreso dalla più autentica e profonda tradizione della nostra amata Venezia.

A tutti un arrivederci al 2011 !



## MICROCREDITO SOCIALE

Continua con successo l'utilizzo da parte dei soci del più "giovane" fra i servizi mutualistici predisposti dalla Società.

Con l'occasione, si ricorda che vi possono accedere solamente i soci che vantino un'anzianità d'iscrizione SUPERIORE ai TRE anni e che è possibile chiedere in prestito piccole somme (fino a 600,00 euro senza motivazione e fino a 1.200,00 euro per spese sanitarie da giustificare) senza bisogno di alcuna garanzia.

Per qualsiasi informazione il *Camerlengo* (*Degan Ivo Bratovich*) è a disposizione presso la sede sociale ogni **secondo lunedì** del mese.

E' naturalmente garantita la massima privacy.

10 Aprile 2010

## ASSEMBLEA GENERALE DEI SOCI

Le Socie ed i Soci sono convocati in Assemblea Generale il giorno 10 aprile 2010. in prima convocazione alle ore 16.30 ed in seconda convocazione alle ore 17.30, presso l'IPAB "Opera Pia Buon Pastore" a San Pietro di Castello.

All'ordine del giorno l'approvazione del Bilancio consuntivo del 2009, della nota integrativa e della relazione morale.

Tutti sono invitati a partecipare ma hanno diritto di voto solo coloro che risultino iscritti alla Società da almeno sei mesi alla data del 10 aprile.

Al termine dell'Assemblea, distribuzione delle "grazie".

## ATTENZIONE !

**L'indirizzo e-mail della Società,  
è il seguente: [smscc@smscc.it](mailto:smscc@smscc.it)**





*la pagina dello SPONSOR*

*7 Marzo 2010*

## **FESTA DE SAN FOCA**

Anche in questa seconda edizione della festa sociale dedicata al nostro Santo patrono, si è ripetuta l'eccellente organizzazione del pranzo; ottimo e vario il menù, assolutamente ben curato il servizio ai tavoli, davvero strepitosa la torta finale, preparata espressamente per l'avvenimento dalla **pasticceria Bonifacio**, impresa artigianale veneziana alla quale la nostra Società è particolarmente legata da un pluriennale rapporto di amicizia e di collaborazione.

Anche in questa importante occasione, la **pasticceria Bonifacio** è riuscita ad esprimere il massimo della sapienza artigiana veneziana nella preparazione dei dolci, preparando un dolce che, difficile da descrivere, vi riproponiamo nella sottostante fotografia.

